

# Programa del Congreso Internacional del Carnaval: Mascaradas de invierno en Europa.

## Jueves, 21 de octubre

- 09:45-10:30 h. **Inauguración**
  - Javier Carrera de Blas *Alcalde de La Bañeza*
    - Presidente de la Comunidade Intermunicipal Terras Tras-os-Montes *Presidente de la Comunidade Intermunicipal Terras Tras-os-Montes*
  - Hernâni Dias *Presidente Câmara Municipal de Bragança* ▪ Representante de la Diputación de León
  - Representante de la Junta de Castilla y León
  - Representante de la UNED
- 10:30-11:30 h. **Mascaradas del noroeste peninsular: patrimonio cultural inmaterial**
  - Antonio Pinelo Tiza *Presidente da Academia Iberica da Máscara*
- 11:30-12:00 h. **Pausa -Café**
- 12:00-13:00 h. **Origen, evolución y reinención de los Carnavales Leoneses**
  - José Luis Alonso Ponga *Profesor de Antropología. Universidad de Valladolid.*
- 13:00-14:00 h. **La protección del patrimonio inmaterial en Castilla y León: las mascaradas**
  - Gumersindo Bueno Benito *Director General de Patrimonio Cultural-Junta de Castilla y León*
  - Benito Arnáiz Alonso *Técnico Dirección General Patrimonio Cultural JCyL*
- 16:00-17:00 h. **La irrupción de la imagen en el mundo de la oralidad: recuperando la memoria colectiva en el Entroido de Laza**

- Antonio Muñoz Carrión *Antropólogo Social*
- 17:00-18:00 h. **Mascaradas y Patrimonio inmaterial latinoamericano**
- Carlos Montes Pérez *Profesor Antropología USAL*  
*Profesor Tutor UNED*
- 18:00-19:00 h. **Los personajes de las mascaradas leonesas** ▪ Joaquín Alonso Rodríguez *Etnógrafo*
- 19:00-19:30 h. **Descanso**
- 19:30-21:00 h. **Algunos Carnavales del Antiguo Reino de León**

### **Llamas de la Ribera, Velilla de la Reina, Alija del Infantado y Vinhais**

- Javier Pérez Andrés *Periodista*
- Lucía Muñoz Sueiro *Antropóloga Social*
- Esther Aparicio Rabanedo *Gestora Cultural*
- Nadia M<sup>a</sup> Leonato Suárez
- Victoriano Villar Román
- Roberto Afonso *Profesor e investigador*

## **Viernes, 22 de octubre**

- 10:00-11:00 h. **De la fiesta ancestral a la comedia del arte**
  - Antonio Odón Alonso Ramos *Doctor en Historia del Arte y Gestor Cultural*
- 11:00-12:00 h. **El arte fotográfico en las mascaradas**
  - Carlos González Ximenez *Fotógrafo*
- 12:00-12:30 h. **Pausa-Café**
- 12:30-13:30 h. **Artesanía para la mascarada: tres propuestas**

### **El arte de las máscaras tradicionales para el mantenimiento de las mascaradas El arte efímero de los enmascarados**

- Francisco Diéguez Blanco *Artesano*

- José Javier Sánchez Hernández
- Acacio Pradinhos *Artesano*
- 16:00-17:00 h. **La música en las mascaradas**
- Gaita de fuele mirandesa-gaita transmontana**
- Paulo Preto *Músico integrante del grupo Galandum Galandaina. Etnomusicólogo*
- Diego Bello *Músico tradicional. Profesor.*
- 17:00-18:00 h. **El lenguaje del carnaval**
- Beatriz Pérez Galan *Profesora Titular Antropología Social. UNED*
- 18:00-18:30 h. **Descanso**
- 18:30-20:00 h. **La promoción y difusión de las mascaradas.**
- Pedro García Trapiello *Periodista*
- Javier Carrera de Blas *Alcalde de La Bañeza*
- Rui Caseiro *Secretario de la Comunidade Intermunicipal das Terras de Trás-os-Montes*
- Pablo López Presa *Vicepresidente Instituto Leonés de Cultura (ILC) y diputado de Cultura. Diputación Provincial de León*
- Jesús Prada *Diputado de Turismo, Diputación Provincial de Zamora*
- 20:00-20:30 h. **Resumen de las ponencias del Congreso y conclusiones**
- Francisco M. Balado Insunza *Doctor en Historia. Coordinador de Extensión Universitaria-Proyectos UNED Prov de León*
- 20:30-21:00 h. **Clausura**
- 22:15-23:30 h. **Concierto en el Teatro Municipal de La Bañeza**
- Galandum-Galandaina /Diego Bello**

## Sábado, 23 de octubre

- 10:00-14:00 h. **Festival en Alija del Infantado**  
Campamento de jurrus y castrones.
- 18:00-20:30 h. **Desfile y quema del mascarado**